**Lektury Zakres rozszerzony**

1) Arystoteles, *Poetyka*, *Retoryka* (fragmenty);

2) Platon, *Państwo* (fragmenty);

3) Arystofanes, *Chmury*;

4) Wergiliusz, *Eneida* (fragmenty);

5) św. Augustyn, *Wyznania* (fragmenty);

6) św. Tomasz z Akwinu, *Summa teologiczna* (fragmenty);

7) François Rabelais, *Gargantua i Pantagruel* (fragmenty);

8) Michel de Montaigne, *Próby* (fragmenty);

9) Jan Kochanowski, *Treny* (jako cykl poetycki);

10)William Szekspir, *Hamlet*;

11) Juliusz Słowacki, *Lilla Weneda*;

12) realistyczna lub naturalistyczna powieść europejska (Honoré de Balzac, *Ojciec Goriot* lub Charles Dickens, *Klub Pickwicka*, lub Mikołaj Gogol, *Martwe dusze*, lub Gustaw Flaubert, *Pani Bovary*);

13) Stanisław Wyspiański, *Noc listopadowa*;

14) Franz Kafka, *Proces* (fragmenty);

15) Michaił Bułhakow, *Mistrz i Małgorzata*;

16) Stanisław Ignacy Witkiewicz, *Szewcy*;

17) Bruno Schulz, wybrane opowiadania z tomu *Sklepy cynamonowe*;

18) Tadeusz Konwicki, *Mała apokalipsa*;

19) Jorge Luis Borges, wybrane opowiadanie;

20) Janusz Głowacki, *Antygona w Nowym Jorku*;

21) Sławomir Mrożek, wybrane opowiadania;

22) wybrane eseje następujących autorów: Jerzego Stempowskiego, Gustawa Herlinga-Grudzińskiego, Zbigniewa Herberta, Zygmunta Kubiaka, Jarosława Marka Rymkiewicza (co najmniej po jednym utworze).

Lista lektur obowiązkowych będzie zamieszczana w arkuszu egzaminacyjnym.